



**ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE
"HEINRICH HERTZ"**

Via Walter Procaccini, 70 - 00173 ROMA - Distretto XVIII - Codice Scuola RMTF260001
www.itishertz.gov.it - e-mail: rmtf260001@istruzione.it - segreteria.alunni@itishertz.gov.it
TEL. 06121122805 - Fax 067211555



Circolare n. 162 del 19.02.18

Ai Coordinatori di classe
Alle famiglie
Alla Didattica
E p.c. al DSGA

Oggetto: Individuazione studenti per Progetto PON

Come già comunicato in precedenza, il nostro Istituto ha ricevuto il finanziamento per svolgere il Progetto **"Una scuola per il territorio"**.

Il progetto ha come obiettivo primario quello di riequilibrare e compensare situazioni di svantaggio socio-economico, in zone particolarmente disagiate, nelle aree a rischio e in quelle periferiche, intervenendo in modo mirato su gruppi di alunni con difficoltà e bisogni specifici e quindi esposti a maggiori rischi di abbandono, coinvolgendo altri soggetti del territorio: enti pubblici e locali, associazioni, fondazioni, professionisti. È pertanto strategico che la scuola si apra oltre i tempi classici della didattica agli alunni e alle loro famiglie, per essere vissuti dai ragazzi e dal quartiere anche il pomeriggio, diventando spazio di comunità in aree di particolare disagio abitativo e con elevato tasso di dispersione scolastica.

Attraverso musica, arte e teatro, educazione ambientale e percorsi di legalità, ampliamento dei percorsi curriculari è possibile sviluppare competenze riconducibili al curricolo e azioni di rinforzo delle competenze di base per ampliare l'offerta formativa, anche utilizzando metodi di apprendimento innovativi.

Con apposito bando sono stati individuati gli Esperti ed i Tutor. Questi ultimi avranno il compito, di registrare e monitorare sulla piattaforma GPU i partecipanti al modulo stesso.

I coordinatori di classe sono invitati, pertanto, a segnalare ai Tutor i nominativi degli alunni che si ritiene possano trarre beneficio dalla frequenza del progetto/modulo, a cui dovrà essere consegnata la Scheda Anagrafica da far firmare dalla famiglia in caso di minorenni.

Ognuno degli 8 moduli del Progetto ha una durata di 30 ore e dovrà essere completato entro questo Anno Scolastico.

Tipologia modulo	Modulo	Tutor
Educazione motoria; sport; gioco didattico	Aikido a Scuola	Liburdi
	Insieme per vivere insieme	Martufi
Arte; scrittura creativa; teatro	Laboratorio Teatrale HERTZ	De Vincenzi
	Laboratorio di produzione Teatrale per Adulti	De Renzis
Potenziamento della lingua straniera	Singing grammar	Galli
Innovazione didattica e digitale	Minicorsi: Android, Scratch, Arduino	De Luca
Potenziamento delle competenze di base	Itinerario sui luoghi della resistenza a Roma	Di Natale
Cittadinanza italiana ed europea e cura dei beni Comuni	Lavoriamo per Villa Flaviana	Maiorella

Breve descrizione dei Moduli:

1. Educazione motoria; sport; gioco didattico
 - a. **Aikido a Scuola** - L'Aikido è un'arte marziale giapponese che si basa sui principi dell'armonia e della pacifica risoluzione dei conflitti. Sviluppa contemporaneamente le capacità di concentrazione e di rilassamento donando un profondo senso di calma e di sicurezza interiore. Questo stato favorisce il rispetto degli altri anche in situazioni di grande conflittualità. Infatti, a differenza di altre arti marziali, l'Aikido è una disciplina non violenta che cerca di potenziare al massimo la consapevolezza e la padronanza del proprio corpo, conservando la lucidità mentale in ogni circostanza. (Esperto F. Martufi)
 - b. **Insieme per vivere insieme** L'educazione motoria per il recupero del disagio e il corretto inserimento nei gruppi sociali all'interno della scuola come primo ambiente educativo per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali e svantaggio socio-economico. (Esperta F. Liburdi)

2. Arte; scrittura creativa; teatro
 - a. **Laboratorio Teatrale HERTZ** Laboratorio propedeutico tenuto da esperti esterni accreditati dal MIUR, per avvicinare i partecipanti al teatro tramite un'attività che ha una doppia valenza di teatroeducazione, integrando vari aspetti della crescita e della scoperta di sé, attraverso partecipazione, socializzazione, lavoro di gruppo, responsabilizzazione, con finalità di migliorare abilità, apprendimento, relazione, rendimento, comunicazione, consapevolezza, esposizione. (Esperto A. Tili)
 - b. **Laboratorio di produzione Teatrale per Adulti:** Attraverso la graduale formazione di un gruppo di lavoro omogeneo, utilizzando tecniche di improvvisazione creativa, vocalizzazioni, sceneggiature di situazioni create all'impronta, e lavori di vario tipo, ciascuno acquisisce le basi necessarie all'andare in scena, il movimento corporeo teatrale in relazione agli elementi aria, acqua, fuoco e terra, le mimiche animali, l'uso della voce, prediligendo sempre e comunque il lavoro di gruppo, l'unico che produce risultati educativi che rimangono, insieme alla ricerca ed al lavoro su se stessi, la migliore terapia contro la timidezza, la paura di parlare in pubblico, l'esporsi all'esterno. (Esperto G. Cassia) NB: Aperto anche alle famiglie degli studenti.

3. Potenziamento della lingua straniera
 - a. **Singing grammar** Abilità di lettura pronuncia e conoscenza della struttura linguistica attraverso l'analisi di canzoni e partecipazione a musical e/o rappresentazioni in lingua. Eventuale proseguo del modulo con realizzazione di un Musical. (Esperta G. D'Achille)

4. Innovazione didattica e digitale
 - a. **Minicorsi: Android, Scratch, Arduino** Attività di laboratorio su:
 - I. sistema operativo Android e alla realizzazione di semplici App per dispositivi mobili
 - II. conoscenza del software Scratch e alla realizzazione di semplici programmi
 - III. microcontrollore Arduino e alla realizzazione di semplici progetti.
 (Esperti : De Vincenzi e Mastantuono)

5. Potenziamento delle competenze di base
 - a. **Itinerario sui luoghi della resistenza a Roma** Attraverso la visita sui principali luoghi della resistenza a Roma: Porta S. Paolo, Quadraro, Fosse Ardeatine, Museo della Liberazione; Attraverso la visione dei principali film del neorealismo italiano; attraverso l'analisi di documenti in collaborazione con l'Istituto di Storia



lo studente potenzia le sue abilità linguistiche, acquisisce competenze di scrittura, analisi e capacità di correlare eventi, acquisisce un lessico specifico. (Esperta R. Ravallese)

6. Cittadinanza italiana ed europea e cura dei beni Comuni

- a. **Lavoriamo per Villa Flaviana** . Visita del territorio, lavori di misurazione e conoscenza dei luoghi, colloqui con comitato dei cittadini, piccoli interventi di riqualificazione (Esperti C. Assorati e M. Cascella)

Con apposita comunicazione verranno indicate le date di avvio dei singoli moduli.

F.to IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(Prof. Alessandro PELLEGRINI)

Firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 co. 2 del D. Lgs. n. 39/1993